

В РАМКАХ ПРОГРАММЫ Patras International Festival / www.festivalpatras.gr



Международный конкурс-фестиваль
детского и юношеского творчества

believe it

ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ
С 6 ДО 23 ЛЕТ

г.Патры (Греция)
02.07.2020



PATRAS
CULTURAL
ORGANIZATION



PATRAS
INTERNATIONAL
FESTIVAL



INSTITUTE
OF INTERCULTURAL
RELATIONS

www.institute-icr.com

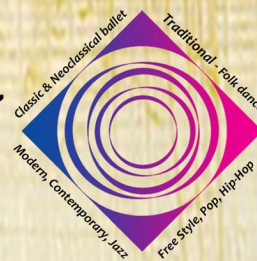


believe it



 INSTITUTE
OF INTERCULTURAL
RELATIONS
www.institute-icr.com

believe it



Учредители и организаторы конкурса-фестиваля:

Президент Института Межкультурных отношений, известный общественный деятель, хореограф, режиссер **Милена Сотиропулу**.

Организационная поддержка:

Мэрия г. Патры

Префектура Южного Региона Греции

Российский Центр Культуры и Науки в Республике Греция

Почетное Консульство России на Пелопоннесе (Греция)

В состав жюри приглашены:

Профессорско-преподавательский состав высших учебных заведений, видные деятели культуры и искусства, заслуженные и народные артисты России.

Цели конкурса-фестиваля

- Фундаментальная поддержка детского и юношеского творчества и его всесторонняя популяризация путем наглядной проекции достижений как неотъемлемой составляющей программы культурного развития нации. Активизация пропаганды в молодежной среде здорового образа жизни и нравственных ценностей – приоритетное направление развития общества.
- Привлечение внимания к проблеме необходимости постоянного и поступательного развития эстетического, нравственного и духовного воспитания подрастающего поколения – будущего разных стран.
- Определение уровня культурного образования детей как обязательного условия социальной политики государственного развития.

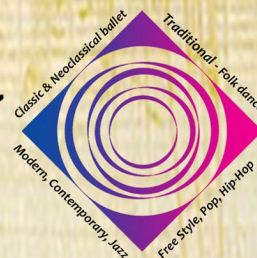
Задачи конкурса-фестиваля:

- Создать условия и предоставить возможность юным талантам, независимо от места проживания, реализовать художественный потенциал в области искусства.
- Содействовать установлению широких творческих контактов с целью повышения профессиональной квалификации предоставить возможность педагогам и руководителям коллективов обмена опытом работы, получения методических рекомендаций мастеров культуры.
- Создать видеофонд конкурса-фестиваля для пропаганды лучших работ международного детского и юношеского творчества.

Дата и место проведения

Даты проведения конкурса-фестиваля в Патрах: 30.06-06.07.2020,
Греция, п-ов Пелопоннес, г. Патры.

believe it



Конкурсная программа будет организована в Концертном зале Университета г. Патры, а Гала-концерт победителей на одной из основных концертных площадок города.

Программа конкурса-фестиваля «BELIEVE it!»

День	Мероприятия
30.06, вторник	Прибытие участников, размещение. Вечером технический семинар для руководителей коллективов
01.07, среда	Свободное время
02.07, четверг	Разводные репетиции, конкурс, party
03.07, пятница	Разводные репетиции к Гала-концерту в г. Патры Награждение
04.07, суббота	Свободное время, мастер-классы (по желанию) Для желающих экскурсия (за доп. плату)
05.07, воскресенье	Свободное время Для желающих экскурсия (за доп. плату)
06.07, понедельник	Отъезд

Условия и порядок оплаты

Пакет фестиваля	Стоимость для детей и взрослых евро	В стоимость включено:
Программа с размещением 2** (30.06-06.07.2020)	305	Проживание в 2- и 3-местных номерах с удобствами, 3-х разовое питание FB, участие в мероприятиях по программе, мастер-класс, Party

**В программе конкурса возможны дополнительные изменения*

В стоимость программы с размещением входит:

- регистрационный сбор;
- питание: завтрак, обед, ужин;
- встреча и групповой трансфер от аэропорта;
- 1 мастер-класс;
- все мероприятия по программе

***Для руководителя предоставляется 21-ое место бесплатно.**

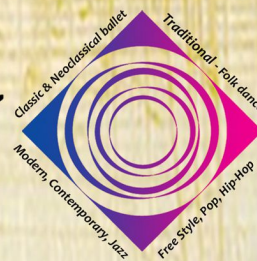
Заявки принимаются до 15.05.2020.

После подтверждения заявки оплата в размере 30% должна поступить в течение 5 рабочих дней. Окончательная оплата до 01.06.2020.

Дополнительно оплачиваются (по желанию):

- авиа-билеты: www.aeroflot.ru, www.aegan.com
- раннее прибытие или продление пребывания;
- любые внеплановые экскурсии и мероприятия - по запросу

believe it



Необходимые документы:

Категория участников	При следовании самолётом	При следовании поездом
Старше 18 лет	паспорт РФ или загран паспорт + полис ОМС (или копия)	загран паспорт + полис ОМС (или копия)
Дети, выезжающие с родителями	свидетельство о рождении + полис ОМС (можно копия)	Загран паспорт, свидетельство о рождении + полис ОМС (можно копия)
Дети, выезжающие без родителей	свидетельство о рождении и нотариально заверенное разрешение на выезд в сопровождении руководителя коллектива + полис ОМС (можно копия)	Загран паспорт, свидетельство о рождении и либо нотариально заверенное разрешение на выезд в сопровождении руководителя коллектива + полис ОМС (можно копия)

Участники конкурса-фестиваля «BELIEVE it!»

- Претенденты на участие в конкурсе-фестивале и руководители детских творческих коллективов подают заявку на участие установленного образца (согласно Приложению № 1 настоящего Положения) до 15 мая 2020 года.
- Претенденты на участие в конкурсе-фестивале подают информацию по проживанию, заезду и проч. согласно форме (Приложение 2).
- В конкурсе-фестивале могут принять участие исполнители в возрасте от 6 до 23 лет по возрастным группам, определенным Условиями конкурса-фестиваля настоящего Положения.

Условия конкурса-фестиваля и обязательные требования

Представляются номера нижеуказанных категорий:

- классический танец
- народный танец
- эстрадный танец (степ, стрит-джаз, классический джаз, брейк-данс, диско, хип-хоп)
- танец современных направлений хореографии (джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз, контемпорари, современная пластика)

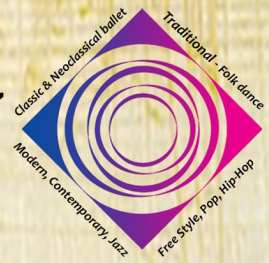
Хореографические номера избранных категорий представляются следующими танцевальными формами:

- вариация (танец одного солиста)
- танец малой формы – миниатюра (не более 6-ти исполнителей)
- полномасштабный танцевальный номер – ансамбль (без ограничения количественного состава исполнителей)

Исполнители представляются к конкурсу по следующим возрастным группам:

- младшая группа (6-10 лет)
- средняя группа (11-14 лет)
- старшая группа (15-23 лет)
- смешанная группа

believe it



Обязательные требования

- Исполнитель, равно как и творческий коллектив, имеют право участвовать в представлении танцевальных номеров одновременно в нескольких категориях номинации «хореография», танцевальных формах и возрастных группах.
- Конкурсная программа в каждой категории и возрастной группе должна включать в себя не более 2-х танцевальных номеров. Продолжительность конкурсного номера не должна превышать 5-ти минут. Коллективам, нарушившим требование настоящего пункта Положения, будет снижена оценка жюри, о чем будет произведена запись в протоколе конкурса-фестиваля.
- Замена заявленных танцевальных номеров может быть произведена в срок не позднее, чем за 14 суток до даты официального открытия.

Технические требования

Общие требования:

1. Фонограмма должна быть записана на CD-диске, а также на флэш-носителе.
2. В случае предполагаемого выступления исполнителя или творческого коллектива под аккомпанемент, заявитель обязан заблаговременно указать в разделе «Примечания» Заявки на участие пожелания по техническому оснащению танцевального номера (инструмент, количество микрофонов, стулья и т.д.)
3. Сдача аудионосителя с записью фонограммы заявленных танцевальных номеров согласно настоящему Положению производится во время регистрации коллектива оргкомитету конкурса-фестиваля. На нерабочей стороне CD-диска должно быть ясно и четко прописано печатными буквами: вверху – полное название коллектива (город), внизу – полное название номера с указанием номера трека и хронометража.
4. Участники конкурса-фестиваля приглашаются на сцену ассистентами оргкомитета не ранее чем за 2 (два) номера до выступления.

Критерии оценки

Хореография, постановка и исполнение танцевальных номеров оценивается жюри по следующим критериям:

- Оригинальность идеи, музыкальный материал, композиция, лексика, соответствие избранной темы возрасту и технической подготовке исполнителей;
- Музыкальность, техника исполнения, линия движений и рисунка танца;
- Умение реализовать замысел хореографа, передать настроение танцевального номера, раскрыть художественный образ (артистичность);
- Культура исполнения, соответствие костюмов идее, избранной музыкальной теме и лексике танца.

Наградной Фонд

Наградной Фонд Международного конкурса-фестиваля детского и юношеского творчества «Believe it» состоит из Дипломов, Кубков, специальных призов от партнёров и спонсоров конкурса-фестиваля.

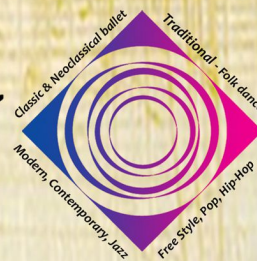
Контакты (на русском языке):

просим ставить в копии два адреса.

Греция: Милена milenasinel@yahoo.gr, institute.icr@gmail.com

Tel, Whatsapp +306936652651

believe it



Приложение № 1

ЗАЯВКА

на участие в Международном конкурсе-фестивале
детского и юношеского творчества «Believe it»

Название коллектива _____

Учреждение (организация) _____

Руководитель (фамилия, имя, отчество, телефон) _____

Город _____

e-mail _____

Категория _____

Танцевальная форма _____

Возрастная группа _____

Название номера _____

Количество исполнителей _____

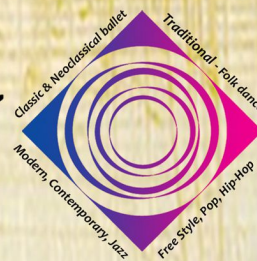
Общее количество участников в программе (если заявлено несколько номеров)

Хронометраж _____

Примечания (желаемый порядок номеров, время, требующееся для переодевания, технические требования, общее количество выступающих, включая все танцевальные номера, представленные участником - данная информация указывается на одной из заявок)

Заявка подается на каждый конкурсный номер отдельно в печатной форме и отправляется в оргкомитет конкурса-фестиваля по электронной почте.

believe it



Приложение № 2

ИНФОРМАЦИЯ ПО ПРОЖИВАНИЮ

Название коллектива _____

Руководитель (фамилия, имя, отчество, телефон) _____

Город _____

e-mail _____

Желаемая дата заезда _____

Желаемая дата отъезда _____

Желаемый вариант проживания (пометка +):

Гостиница 2к _____

Гостиница 3к _____

Количество выезжающих:

Детей до 12 лет _____

Детей с 12 лет _____

Взрослые _____

Примечания (есть ли потребность в заказе билетов силами оргкомитета фестиваля,
пожелания по дополнительным экскурсиям и т.д.)
